



PRÊMIO WHEXT 2024

O Festival WHEXT tem se destacado como um palco inovador para discutir tendências, tecnologias e carreiras no mercado de produção publicitária. Com um olhar atento ao futuro, o festival foca em ações que gerem um impacto positivo e duradouro no setor audiovisual.

Compreendendo os novos cenários de negócios e em sintonia com o festival, o Prêmio Professional WHEXT vai além de apenas apresentar o que há de novo—ele se compromete a reconhecer e premiar, desde já, os talentos diversos que estão transformando a produção publicitária.

Para 2024, com um foco ampliado na agenda de sustentabilidade e diversidade, o Festival e o Prêmio chegam com novas perspectivas e um forte compromisso de promover discussões em torno da pauta ESG.

A missão do Prêmio Whext 2024 é celebrar a riqueza de talentos no mercado publicitário e, sobretudo, valorizar a diversidade de profissionais nos principais setores da produção audiovisual. Nosso objetivo é inspirar o

mercado a adotar uma perspectiva mais inclusiva, reconhecendo e promovendo a pluralidade de vozes e talentos que dão vida às produções.

Ao incorporar a agenda ESG ao Festival e ao Prêmio Whext 2024, nosso desejo é destacar a importância de práticas sustentáveis, inclusão social e ética na indústria audiovisual e promover um setor mais consciente e responsável, comprometido com um futuro melhor.

Neste ano de 2024, introduzimos uma nova categoria: Beleza. A inclusão dessa categoria reforça a importância crescente desse mercado, que continua a expandir de forma significativa. Alinhados às tendências globais, nosso objetivo é celebrar a criatividade, habilidade técnica e o impacto visual que especialistas em cabelo e maquiagem trazem para o nosso mercado, enaltecendo suas contribuições que ajudam a colorir e diversificar as narrativas visuais das produções.

REGULAMENTO DO PRÊMIO WHEXT PROFESSIONAL 2024

1. Objetivo

O Prêmio WHEXT PROFESSIONAL 2024 tem como propósito central reconhecer e honrar os talentos excepcionais que atuam nos mais relevantes e influentes campos da produção audiovisual publicitária. Este prêmio vai além do reconhecimento individual, é um incentivo para destacar o valor do audiovisual brasileiro, promovendo sua visibilidade e impacto tanto no cenário nacional quanto internacional. Ao homenagear os grandes talentos da indústria, buscamos reforçar o compromisso com práticas que moldam um futuro mais inclusivo e sustentável, refletindo a evolução contínua do setor.

Este prêmio não apenas impulsiona o reconhecimento dos profissionais no mercado, mas também eleva a produção audiovisual brasileira, destacando seus maiores talentos e projetando-os para uma audiência global. Agora, com um foco renovado em práticas ESG, buscamos ampliar significativamente a visibilidade do setor no cenário nacional e internacional, promovendo um impacto positivo, inclusivo e sustentável no mercado.



O Prêmio **WHEXT PROFESSIONAL 2024** irá premiar profissionais de 14 (quatorze) categorias da produção audiovisual publicitária brasileira para as produções com CRT - Certificados de Registro de Títulos - e/ou Claquetes feitas, no caso de obras audiovisuais publicitárias que não sejam obrigadas à emissão de CRTs, e que foram primeiramente veiculadas entre **1º de julho de 2023 e 30 de junho de 2024**.

2. Categorias

As categorias de premiação serão as seguintes:

- a) Direção
- b) Produção Executiva
- c) Produção Musical & Sound Design
- d) Animação (Direção)
- e) Assistente de Direção
- f) Direção de Fotografia
- g) Direção de Arte
- h) Direção de Produção
- i) Produção de Elenco
- j) Produção de Figurino
- k) Montagem
- l) Finalização
- m) Revelação em Direção
- n) Contribuição para o Mercado
- o) Beleza

3. Seleção dos participantes

Serão selecionados 3 (três) participantes de cada categoria, que disputarão efetivamente o prêmio através da votação do Júri da premiação.

Para as categorias de *Assistente de Direção, Direção de Fotografia, Direção de Arte, Direção de Produção, Produção de Elenco, Produção de Figurino, Montagem, Finalização, Beleza* e para a categoria *Revelação*, os três nomes dos profissionais serão selecionados através de indicações de todos os associados com situação regular da APRO.

Cada pessoa associada irá indicar apenas um nome referente a cada uma das categorias acima elencadas. Especificamente para a categoria de *Revelação em Direção*, poderão ser indicados profissionais que tenham se destacado durante o período considerado para a premiação.



NOVIDADE PARA 2024

A fim de promover a diversidade e dar oportunidade a novos talentos em nosso evento, estabelecemos que todos os ganhadores da edição anterior do prêmio não serão elegíveis para concorrer na edição atual, e não poderão ser indicados a concorrerem nesta edição.

Esta regra aplica-se a todas as formas de indicação, seja pela indicação direta pelas produtoras, ou pela indicação indireta através dos filmes. Essa medida busca garantir uma competição justa e renovada, estimulando a inclusão e reconhecimento de uma gama mais ampla de talentos a cada ano.

Posteriormente, os nomes indicados de cada categoria serão avaliados tecnicamente pelos membros do Conselho de Administração, que irá, ao fim indicar os 3 (três) nomes dos finalistas que serão avaliados e julgados pelo Júri da premiação.

Para a categoria de *Animação (Direção)*, a escolha dos 3 finalistas se dará através da análise de profissionais atuantes no mercado brasileiro que foram ou tiveram seus trabalhos premiados em festivais e premiações internacionais e nacionais¹. Os nomes dos 3 mais premiados comporão a lista final para apreciação do Júri da premiação. Em caso de empate, o critério de seleção da lista tríplice final para a categoria se dará por meio de avaliação técnica do Conselho de Administração.

Excepcionalmente, os nomeados e selecionados para a categoria de *Revelação* não poderão concorrer simultaneamente nas categorias de *Animação (Direção)* e *Direção*.

Para as categorias de *Direção*, *Produção Executiva* e *Produção Musical & Sound Design*, a seleção dos nomeados se dará de forma alternativa. Para tanto, todos os profissionais indicados nas 11 (onze) categorias restantes da premiação irão indicar as **3 (três) obras audiovisuais publicitárias produzidas para produtoras associadas da APRO**, as quais julgam melhor representar os seus trabalhos no período mencionado no item 1 acima e que tenham participado diretamente da produção.

Ao final, a partir destas obras audiovisuais publicitárias e de suas fichas técnicas oficiais, os 3 (ou mais, no caso de empate) diretores, produtores executivos e produtores musicais e *sound designers* que mais figurarem nas fichas técnicas serão os selecionados para a fase final de escolha pelo Júri.

Para esta seleção, cada obra audiovisual publicitária indicada pelo profissional valerá apenas 1 (um) ponto. No caso de indicação idêntica entre profissionais diferentes, a obra audiovisual publicitária computará 1 (um) ponto por cada indicação. Para aferição, se privilegiará a análise da ficha técnica constante na Claquete oficial do filme. Em caso de inexistência desta, a Produtora ou a Agência de Publicidade deverá fornecer os dados requeridos, atestando a veracidade daquelas informações.

Em relação à premiação da categoria Contribuição para o Mercado, tratar-se-á de uma homenagem de reconhecimento de um profissional da produção publicitária ao conjunto de ações e contribuições que este tenha realizado em sua carreira ao

¹ Serão considerados os festivais e premiações ocorridos durante o período de 1º de julho de 2023 a 30 de junho de 2024, entre os quais: AICP Show, Annecy, Clio, Ciclope Latino, Ciclope Berlim, Cannes Lions, Festival do Clube de Criação e The One Show.



mercado. A escolha do referido nome será de competência exclusiva de deliberação em consenso do Conselho de Administração.

Para o Prêmio **WHEXT PROFESSIONAL 2024**, valerão apenas os profissionais que atuaram em produções publicitárias que **iniciaram sua veiculação, entre de 1º de julho de 2023 e 30 de junho de 2024**. Em caso de dúvida quanto a esta informação, deverá a Agência de Publicidade responsável atestar o prazo de veiculação da referida peça publicitária.

4. Requisitos específicos

Via de regra, todos os filmes enviados deverão estar originalmente ou adaptados/dublados na língua inglesa. Na hipótese de o áudio estar em outra língua, o filme deverá obrigatoriamente estar legendado para a língua inglesa.

Exclusivamente para a categoria Finalização, os indicados deverão submeter os 3 (três) vídeos acompanhados de uma versão que revele o trabalho prestado por meio da apresentação de uma amostra entre o “antes” e o “depois”, de forma que seja possível uma análise comparativa do trabalho efetivamente prestado pelo profissional.

Exclusivamente para a categoria Direção de Arte, os indicados deverão, conjuntamente aos vídeos, apresentar também o *moodboard* elaborado para cada projeto de forma a viabilizar uma avaliação mais aprofundada e técnica pelo Júri.

5. Avaliação

A avaliação, na fase final da premiação, dos nomes indicados para cada categoria será de competência exclusiva do Júri composto para tal função.

Cada jurado terá acesso às 3 (três) obras audiovisuais publicitárias indicadas pelos profissionais e a partir delas tomarão suas decisões, baseadas em seu conhecimento técnico, sua experiência profissional, suas percepções e análises de cada obra, de como elas se enquadram e como ressaltam o talento de cada profissional em sua respectiva área.

Após a avaliação, cada jurado deverá indicar apenas um nome/profissional para cada categoria. Aquele que somar o maior número de votações será o escolhido para receber o prêmio.

6. Júri

O Júri será composto por um Júri Principal e um Júri de Apoio.

O Júri Principal será formado por 5 (cinco) profissionais de grande renome, de ilibada conduta e incontestado conhecimento técnico na área da produção audiovisual publicitária.

A indicação para participação do referido Júri Principal será de exclusiva competência da APRO, realizadora e organizadora do Prêmio **WHEXT PROFESSIONAL 2024**, e poderá contar com nomes do mercado nacional ou internacional. O WHEXT PROFESSIONAL 2024 privilegiará a diversidade da



composição do Júri, atendendo de forma satisfatória as categorias a serem premiadas.

NOVIDADE PARA 2024

O Júri de Apoio será formado pelos ganhadores do Prêmio WHEXT do ano anterior, e será responsável por auxiliar na avaliação e seleção dos ganhadores para as "categorias de meio": *Assistente de Direção, Direção de Produção, Finalização e Beleza*. Este Júri de Apoio será fundamental para a avaliação das categorias que requerem uma compreensão profunda do processo produtivo e uma avaliação mais técnica e próxima dos profissionais atuantes nos trabalhos apresentados, conferindo uma melhor e mais justa avaliação destas categorias.

7. Premiação

A premiação acontecerá no **WHEXT 2024**, que ocorrerá no dia 02 de dezembro de 2024 no MASP.

Para recebimento da premiação, os profissionais selecionados/finalistas deverão estar presentes no dia da premiação, ocasião em que receberão o Troféu do Prêmio **WHEXT PROFESSIONAL 2024** da sua respectiva categoria.

8. Cronograma

- **Até 21 de setembro de 2024** – Indicação dos profissionais de 10 (dez) categorias (exceto diretor, produtor executivo e produtor musical/sound design) pelas produtoras associadas da APRO.
- **Até 24 de setembro de 2024** – Divulgação da seleção dos 3 (três) profissionais indicados para cada uma das 10 (dez) categorias.
- **Até 15 de outubro de 2024** – Recebimento das 3 (três) obras audiovisuais publicitárias, CRTs, claquetes e fichas técnicas, enviadas por cada um dos profissionais selecionadas para as 10 (dez) categorias
- **Até 22 de outubro de 2024** – Divulgação da seleção dos 3 (três) profissionais (ou mais, caso de empate) mais indicados para cada as categorias de Diretor, Produtor Executivo e Produção Musical & Sound Design.
- **Dia 30 de novembro de 2024** – Julgamento dos indicados.
- **Dia 02 de dezembro de 2024** – Premiação dos ganhadores.

9. Disposições Finais

Todos as pessoas participantes concordam e autorizam com o uso do nome, da imagem e/ou do som da voz, e dos dados biográficos necessários e eventualmente utilizados, bem como a autorização expressa ao tratamento dos eventuais dados



sensíveis intercambiados para eventuais materiais de divulgação e finalidades que se relacionem diretamente com o Prêmio **WHEXT**, da edição do ano de 2024, ou de qualquer outra edição, sem que possa reclamar de qualquer uso ou tratamento indevido para estes fins a qualquer tempo ou em qualquer jurisdição.

Em caso de discordância com a aceitação acima, o indivíduo deverá fazer uma comunicação expressa por escrito à organizadora do prêmio - APRO - através do email - juridico@apro.org.br, ficando certo que a não aceitação implicará na desistência automática de participação do referido prêmio.

Informações complementares poderão ser obtidas diretamente na **APRO**, pelo e-mail juridico@apro.org.br.